

## โครงการจัดสร้างศาลาไทย ณ สวนสาธารณะเดอนองตู เมืองโลซาน สมาพันธรัฐสวิส

- ศาลาไทย ณ เมืองโลซาน สร้างขึ้นเพื่อเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และเพื่อเฉลิมฉลองวาระสำคัญในปี ๒๕๔๙ สองวาระ คือ วโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๖๐ ปี และการดำเนินความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างราชอาณาจักรไทยและสมาพันธรัฐสวิสครบ ๑๕ ปี

- กระทรวงการต่างประเทศและสถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงเบิร์นเลือกเมืองโลซานเป็นสถานที่ตั้งศาลาไทยเนื่องจากเป็นเมืองที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ความสัมพันธ์ไทย-สวิส ด้วยเป็นสถานที่ที่พระมหากษัตริย์ไทยสองพระองค์ รัชกาลที่ ๘ และรัชกาลที่ ๙ เสด็จฯ ประทับพร้อมด้วยสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีและสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ในช่วงปี ๒๔๗๖ - ๒๔๙๔ เป็นเวลาถึง ๑๘ ปี ก่อนเสด็จนิวัตประเทศไทยเป็นการถาวร

- ทางการสวิสได้อนุญาตให้รัฐบาลไทยก่อสร้างศาลาไทยในพื้นที่สวนสาธารณะเดอนองตู (Denantou) ตำบลอุซซี (Ouchy) เมืองโลซาน โดยเป็นโครงการร่วมกันระหว่างรัฐบาลไทย โดยกระทรวงการต่างประเทศไทย สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงเบิร์น และเทศบาลเมืองโลซาน

- กระทรวงการต่างประเทศไทย สนับสนุนงบประมาณเพื่อดำเนินโครงการก่อสร้างศาลาไทยดังกล่าว และได้รับความอนุเคราะห์จากกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ดำเนินการก่อสร้างศาลาไทยดังกล่าว

- สถาปนิกผู้ออกแบบศาลาไทยหลังนี้ คือ นาวาอากาศเอกอาวุธ เงินชูกลิ่น อดีตอธิบดีกรมศิลปากรและศิลปินแห่งชาติ โดยมีนายก่อเกียรติ ทองผุด เป็นนายช่างศิลปกรรม นายเศกสรรค์ ปัญญารัมย์ เป็นนายช่างเขียนแบบ และนายสุทิน เจริญสวัสดิ์ เป็นวิศวกร

- หจก. ป.ว.ช. ลิขิตการสร้าง เป็นผู้ดำเนินการก่อสร้างขึ้นส่วนต่างๆ ของศาลาในประเทศไทยจนเสร็จสิ้นและขนส่งต่อไปยังสมาพันธรัฐสวิสโดยทางเรือ การประกอบขึ้นส่วนต่างๆ ของศาลาไทย ณ เมืองโลซาน ดำเนินการระหว่างวันที่ ๓๐ สิงหาคม - ๑๘ กันยายน ๒๕๕๐ โดยคณะช่างชาวไทยจำนวน ๑๓ คน

- ลักษณะของศาลาไทย ณ เมืองโลซาน เป็นศาลาไม้แบบจตุรมุข มียอดมณฑป ขนาดกว้าง ๖ เมตร ยาว ๖ เมตร สูง ๑๖ เมตร น้ำหนัก (เฉพาะตัวศาลา) ประมาณ ๒๗,๐๐๐ กิโลกรัม ก่อสร้างด้วยไม้เนื้อแข็งและไม้สัก ตามลักษณะการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมไทย แบบโบราณ มีความเป็นเลิศด้านสถาปัตยกรรมและงานช่างไทย ประกอบด้วย งานเข้าไม้ งานจำหลักลาย งานปิดทองประดับกระจก งานเขียนลายรดน้ำ เป็นต้น งานก่อสร้างศาลาไทยทั้งหลัง และการทำพื้น ฐานและบันไดด้วยหินแกรนิตเป็นความรับผิดชอบของผู้ดำเนินการก่อสร้างฝ่ายไทย โดยนำหินทั้งหมดมาจากประเทศไทยด้วย

- สมาพันธรัฐสวิสเป็นผู้รับผิดชอบงานก่อสร้างฐานซีเมนต์ งานปรับพื้นที่และภูมิทัศน์ การติดตั้งกล่องวงจรปิดรักษาความปลอดภัย เครื่องตรวจจับควันไฟ ตลอดจนระบบแสงและไฟฟ้า และการดูแลศาลาไทยภายหลังการก่อสร้างเสร็จสิ้นแล้ว

สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงเบิร์น

๑๘ กันยายน ๒๕๕๐